

## Derde & vierde graad muziek: voorlopig lessenrooster opleiding Muzikant, academiejaar 2024 2025

In de derde graad volg je 3 uur les: Instrument (1), groepsmusiceren of begeleidingspraktijk (2) en een keuzevak (3).

In de vierde graad volg je 2 vakken: Instrument (1) en groepsmusiceren of begeleidingspraktijk (2) OF een keuzevak (3)

### 1. Instrument

De lesmomenten [instrument](#) worden individueel afgesproken met de instrumentleraars.

### 2. Groepsmusiceren of begeleidingspraktijk

Tenzij anders vermeld duren de lessen 60 minuten.

| GROEPSMUSICEREN  | Per optie                           | Locatie       | Ieraars          | Dag      | uur             |
|--|-------------------------------------|---------------|------------------|----------|-----------------|
| Alle opties  | Soundpainting                       | Centrum       | Barbara          | Do       | 19              |
| Alle instrumenten  |                                     | Centrum       | Ronald           | Za       | Te bepalen      |
| Klassiek   | Kamermuziek en                      | Centrum       | Barbara          | Do       | divers          |
| Alle instrumenten  | groepsmusiceren kleine groepen      | Centrum       | Edith            | Di       | 18              |
|  |                                     | Centrum       | Katrin           | Za       | 12              |
|  |                                     | Centrum       | Wim              | Di       | 21              |
|  |                                     | Berendrecht   | Ronald           | Ma       | divers          |
| Oude muziek  | Atelier oude muziek                 | Centrum       | Aline            | Di       | 20 (2u)         |
| Alle instrumenten  | Consort                             | Centrum       | Aline            | Di       | divers          |
| Jazz – pop – rock  | Band 1° of 1,5u*                    | Mariaburg     | Erik°            | Do       | 20              |
| Alle instrumenten  |                                     | Mariaburg     | Roeland°         | Di       | 19.30 (1,5u)    |
|  |                                     | Mariaburg     | Livia°*          | divers   | divers          |
|  |                                     | Mariaburg     | Wouter°*         | divers   | divers          |
|  | Room #6 (popkoor)                   | Mariaburg     | Lien°            | Di       | 20              |
| GROEPSMUSICEREN  | Per instrument                      | Locatie       | Ieraar           | Dag      | uur             |
| Blazers  | Fusion Start it Up                  | Centrum       | Barbara          | Vr       | 18u30           |
|  | Fusion                              | Centrum       | Barbara          | Vr       | 19u30 (2u)      |
|  | Koperensemble (2 projecten/jaar)    | Centrum       | Sven             | Divers   | Divers          |
| Gitaar   | Tuesday Blues                       | Centrum       | Michel           | Di       | 19              |
| Harp   | Harpensemble                        | Centrum       | Isabelle         | Ma/Vr    | Divers          |
| Slagwerk   | Boenkeroep                          | Mariaburg     | Glenn            | Wo       | 16 (1,5u)       |
| Strijkers  | De Kleine Bende                     | Centrum       | Pascale          | Za       | 8u45 – 10u15    |
|  | Springplank                         | Centrum       | Pascale          | Za       | 9u45 – 11u15    |
|  | Symfonisch Ensemble Academie Ekeren | Centrum       | Pascale          | Za       | 11u15 – 13u15   |
| Zangers  | Koor: Klein Contrast                | Centrum       | Edwige           | Do       | 18              |
| <i>Ook voor iedereen die een instrument volgt maar graag zingt</i> | Koor: Groot Contrast                | Centrum       | Edwige           | Do       | 19              |
|  | Koor: Room #6 JPR                   | Mariaburg     | Lien             | Di       | 20              |
|  | Atelier oude muziek                 | Centrum       | Aline            | Di       | 20 – 22         |
| BEGELEIDINGSPRAKTIJK   | Per instrumentengroep               | Locatie       | Leraar           | Dag      | uur             |
| Accordeon  | Accordeonlab                        | Centrum       | Sebastian        | Wo       | 17              |
| Klavieren  | Klavierlab piano                    | Centrum       | Michael, Michiel | Ma/Do    | Tussen 16 en 21 |
|  | Klavierlab klavecimbel              | Centrum       | Ben              | Di/Wo    |                 |
|  | Klavierlab orgel                    | Centrum       | Emmanuel         |          |                 |
| Strijkers  | Strijkerslab                        | Centrum       | Sam              | Di       | 19              |
| Gitaar   | Gitaarlab                           | Centrum       | Onan             | Ma       | 19              |
|  |                                     |               |                  | Do       | 18 of 20        |
| Slagwerk   | Slagwerklab: Boenkeroep!            | Mariaburg     | Glenn            | Wo       | 16 – 17u30      |
| Alternatieve leeromgeving (ALC)                                    |                                     |               | Dirigent         | Dag      | uur             |
| <b>alleen als tweede uur groepsmusiceren in de derde graad</b>     |                                     |               |                  |          |                 |
| Blazers  | Fusion Bigband                      | Nobele donk   | Frans            | Do       | 20 – 22         |
| Alle muzikanten  | C-koren Carmina                     | Centrum       | Tom              | Za       | 15 – 17         |
|  | C-Koren Cantilene                   | Centrum       | Luc              | Za       | 18.30 – 20.30   |
|  | C-koren Caljentié                   | Steenstraat 2 | Inge             | Vr       | 20.15 – 22.15   |
|  | Rejoice                             | Donk          | Peter            | Za       | 19 – 21         |
| Berendrecht  | KF Willen is kunnen                 | Berendrecht   | Willy            | Do of Vr | 20 – 22         |
|  | KF De Verbroedering                 | Zandvliet     | Rudi             | Ma       | 20 – 21u45      |

### 3. Een keuzevak

#### Derde graad:

- Muzieklab van de optie volg je 1 jaar verplicht. Jongeren klassiek volgen dit bij voorkeur in 3.3. Volg je muziektheorie, compositie of begeleidingspraktijk, dan kan die les muzieklab vervangen. Volg je les in de optie oude muziek, dan volg je heel de derde graad het muzieklab oude muziek.
- Volg je groepsmusiceren in een klas waarvan de les 2 uur duurt, dan moet je geen keuzevak meer kiezen, behalve dan het verplichte jaar muzieklab.
- Volg je groepsmusiceren in een klas waarvan de les 1,5 uur duurt, dan volg je een pretpakket, of een keuzevak. Kies je voor een keuzevak, dan volg je 3,5 uur les per week. Info over het pretpakket krijg je op het secretariaat.

#### Vierde graad:

- Volg je de studierichting **vertolkend** muzikant, dan kies je een **praktisch** keuzevak.
- Volg je de studierichting **creërend** muzikant, dan kies je een **creatief** keuzevak.

Alle lessen duren 60 minuten, tenzij een ander einduur, of een andere planning vermeld staat.

INFORMATIE OVER DE INHOUD VAN DE KEUZEVAKKEN VIND JE [HIER](#).

| Studierichting    | graad                            | vak                                  | leraar   | dag      | uur    | locatie                             |
|-------------------|----------------------------------|--------------------------------------|----------|----------|--------|-------------------------------------|
|                   |                                  | <b>Muzieklab van de optie</b>        |          |          |        |                                     |
|                   | 3 <sup>de</sup>                  | jazz-pop-rock                        | Wouter   | Do       | 18     | Mariaburg                           |
|                   | 3 <sup>de</sup>                  | klassiek, jongeren                   | Danielle | Ma       | 17     | Centrum                             |
|                   | 3 <sup>de</sup>                  | klassiek, volwassenen                | Danielle | Ma       | 18     | Centrum                             |
|                   | 3 <sup>de</sup>                  | oude muziek                          | Aline    | divers   | divers | Extra muros                         |
| <b>Vertolkend</b> |                                  | <b>Praktische keuzevakken</b>        |          |          |        |                                     |
|                   | 3 <sup>de</sup> /4 <sup>de</sup> | muziektheorie                        | Jasper   | Ma of Do | Divers | Centrum                             |
|                   | 3 <sup>de</sup> /4 <sup>de</sup> | muziekgeschiedenis                   | Danielle | Ma       | 19     | Centrum                             |
|                   | 3 <sup>de</sup> /4 <sup>de</sup> | historische uitvoeringspraktijk      | Aline    | Di       |        | Centrum                             |
|                   | 3 <sup>de</sup>                  | tweede uur groepsmusiceren           | divers   | divers   | divers | Alle vestigingen                    |
| <b>Creërend</b>   |                                  | <b>Creatieve keuzevakken</b>         |          |          |        |                                     |
|                   | 3 <sup>de</sup>                  | the music factory (TMF) <sup>1</sup> | Glenn    | Di       | 19     | Mariaburg & cultuurhuis Hof de Bist |
|                   | 3 <sup>de</sup> /4 <sup>de</sup> | compositie (klassiek)                | Jasper   | Ma/Do    | Divers | Centrum                             |
|                   | 3 <sup>de</sup> /4 <sup>de</sup> | muziekproductie                      | Glen     | Wo       | 17.30  | Mariaburg                           |
|                   | 3 <sup>de</sup> /4 <sup>de</sup> | songwriting                          | Onan     | Di       | 19     | Centrum                             |
|                   | 4 <sup>de</sup>                  | improvisatie <sup>2</sup>            | divers   | divers   | divers | Alle vestigingen                    |

<sup>1</sup> Tijdens het tweede trimester gaan de lessen door in **Cultuurhuis Hof de Bist**, Veltwijcklaan 252, 2180 Ekeren en werk je mee aan een evenement tijdens een weekend in Maart.

<sup>2</sup> **Improvisatie** is onderdeel van begeleidingspraktijk en komt aan bod in de meeste klassen groepsmusiceren. Soundpainting is echter pure improvisatie.