

OPLEIDINGEN MUZIEK schooljaar 2021-2022

OPLEIDINGEN MUZIEK schooljaar 2021-2022	1
Instrumenten	2
<i>Klassiek.....</i>	2
<i>Jazz-pop-rock</i>	2
<i>Oude muziek</i>	2
Opleidingsaanbod 1^e graad muziek.....	3
<i>Opleiding MUZIEKINITIATIE 1^e graad</i>	3
<i>Opleiding KINDERKOOR 1^e graad</i>	3
Opleidingsaanbod 2^e graad muziek.....	4
<i>Opleiding INSTRUMENT 2^e graad kinderen</i>	4
<i>Opleiding INSTRUMENT 2^e graad tieners</i>	4
<i>Opleiding INSTRUMENT 2^e graad volwassenen.....</i>	4
<i>Opleiding KOOR 2^{de} graad volwassenen.....</i>	5
<i>Opleiding MUZIEK & CULTUUR 2^{de} graad volwassenen</i>	5
Opleidingsaanbod 3^e graad muziek.....	6
<i>Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 3^e graad.....</i>	6
<i>Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 3^e graad.....</i>	7
<i>Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 3^e graad</i>	7
<i>Opleiding LIVE/STUDIO ELECTRONICS 3^{de} graad</i>	8
Opleidingsaanbod 4^e graad en specialisatie muziek	9
<i>Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (vertolkend muzikant).....</i>	9
<i>Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (creërend muzikant).....</i>	10
<i>Opleiding COMPOSITIE & ARRANGEREN KLASSIEK 4^{de} graad (creërend muzikant).....</i>	10
<i>Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (vertolkend muzikant).....</i>	11
<i>Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (creërend muzikant).....</i>	11
<i>Opleiding COMPOSITIE & ARRANGEREN JAZZ-POP-ROCK 4^{de} graad (creërend muzikant)</i>	11
<i>Opleiding BMW KUNSTENCOLLECTIEF 4^{de} graad.....</i>	12
<i>Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)</i>	12
<i>Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (creërend muzikant)</i>	12
<i>Opleiding LIVE/STUDIO ELECTRONICS 4^{de} graad</i>	13
<i>Opleiding MUZIEKPRODUCTIE 4^{de} graad</i>	13
<i>Opleiding MUZIEKPRODUCTIE + SONGWRITING 4^{de} graad</i>	13
<i>Opleiding DJ 4^{de} graad.....</i>	13
<i>Opleiding SPECIALISATIE MUZIEK.....</i>	14
Uitleg over enkele vakken	15

Instrumenten

Klassiek

altviool
bastuba
blokfluit
cello
contrabas
dwarsfluit
euphonium
fagot
gitaar
hobo (ook Engelse hoorn)
hoorn (ook althoorn)
klarinet (ook basklarinet)
klavecimbel
orgel
piano
saxofoon (sopraan, alt, tenor, bariton)
slagwerk (melodisch, ritmisch of orkestslagwerk)
trombone (ook bastrombone)
trompet
viool
zang

Jazz-pop-rock

accordeon
basgitaar
contrabas
dwarsfluit
elektrische gitaar
klarinet
mondharmonica
piano (ook keyboard)
saxofoon (alt, tenor, bariton)
slagwerk (melodisch of ritmisch)
trombone
trompet
zang

Oude muziek

historische gitaar
barokluit of renaissanceluit
theorbe
traverso
zang > *instroom in de richting klassiek*
blokfluit > *instroom in de richting klassiek*
klavecimbel > *instroom in de richting klassiek*
orgel > *instroom in de richting klassiek*
viool > *instroom in de richting klassiek*

Opleidingsaanbod 1^e graad muziek

Opleiding MUZIEKINITIATIE 1^e graad

vakken: 1u muziekinitiatie

leeftijd: 6 en 7-jarigen

optioneel voor 7-jarigen: breid je vakkenpakket uit met 15min. instrumentinitiatie per week

Instrumentinitiatie kan je enkel volgen als je ook ingeschreven bent voor muziekinitiatie 1^e graad.

Je kan kiezen uit de volgende instrumenten: accordeon, blokfluit, cello, dwarsfluit, hobo, klarinet, klavierklas, saxofoon, slagwerk, trompet, trombone, viool en zang.

Kies bij je inschrijving voor de opleiding: **muziekinitiatie 1^e graad**.

Wil je ook graag instrumentinitiatie volgen, vermeldt dan in het vak 'opmerkingen' welk instrument je graag wil leren spelen. De plaatsen voor instrumentinitiatie zijn beperkt en worden toegekend na afloop van de inschrijvingen op 30/9.

Opleiding KINDERKOOR 1^e graad

vakken: 1u kinderkoor

leeftijd: 8 tot 12-jarigen

Je kiest bij je inschrijving voor de opleiding: **kinderkoor 1^e graad**

Opleidingsaanbod 2^e graad muziek

Opleiding INSTRUMENT 2^e graad kinderen

vakken: 3u instrument-atelier: voor wie gitaar, piano, slagwerk of viool wil leren spelen *of*
2u muziekatelier kinderen + 1u instrument (alle instrumenten)

leeftijd: vanaf 8 jaar (of 3^{de} leerjaar)

Kies bij je inschrijving voor de opleiding **instrument 2^e graad kinderen**.

Kies je als eerste vak gitaar-atelier, piano-atelier, slagwerk-atelier of viool-atelier, selecteer dan als 2^{de} vak (*geen instrument*).

Kies je als eerste vak voor muziekatelier kinderen, dan kan je als tweede vak een instrument naar keuze selecteren.

Opleiding INSTRUMENT 2^e graad tieners

vakken: 2u muziekatelier tieners + 1u instrument

leeftijd: voor tieners vanaf 12 jaar, uitzonderlijk ook voor 11-jarigen. Vanaf 15 jaar kan je ook kiezen voor de opleiding volwassenen (zie hieronder).

Kies bij je inschrijving voor de opleiding **instrument 2^e graad tieners**.

Kies als eerste vak voor muziekatelier tieners en selecteer als tweede vak een instrument naar keuze.

Opleiding INSTRUMENT 2^e graad volwassenen

vakken: 3u piano-atelier *of*
2u muziekatelier volwassenen + 1u instrument (alle instrumenten)

leeftijd: vanaf 18 jaar, uitzonderlijk ook vanaf 15 jaar.

Kies bij je inschrijving voor de opleiding **instrument 2^e graad volwassenen**.

Kies je als eerste vak piano-atelier, selecteer dan als 2^{de} vak (*geen instrument*).

Kies je als eerste vak voor muziekatelier volwassenen, dan kan je als tweede vak een instrument naar keuze selecteren.

Opleiding KOOR 2^{de} graad volwassenen

vakken: 2u muziekatelier volwassenen + 2u koor volwassenen

leeftijd: vanaf 18 jaar

Je leert in deze opleiding noten lezen en je neemt deel aan de repetities van het koor volwassenen. Je volgt in deze opleiding geen instrumentles.

Kies bij je inschrijving voor de opleiding **koor 2^e graad volwassenen**.

Kies als eerste vak voor muziekatelier volwassenen en als tweede vak voor koor volwassenen.

Opleiding MUZIEK & CULTUUR 2^{de} graad volwassenen

vakken: 2u muziekatelier volwassenen + 1u muziekclub muziek & cultuur volwassenen

leeftijd: vanaf 18 jaar

Je leert in deze opleiding noten lezen en je leert alles over muziek & cultuur, samen met andere volwassenen.

Je volgt in deze opleiding geen instrumentles.

Kies bij je inschrijving voor de opleiding **muziek & cultuur 2^e graad volwassenen**.

Kies als eerste vak voor muziekatelier volwassenen en als tweede vak voor muziekclub muziek & cultuur volwassenen.

Opleidingsaanbod 3^e graad muziek

Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 3^e graad

vakken: 1u instrument klassiek + 1u groepsmusiceren / begeleidingspraktijk + 1u keuzevak of
1u instrument klassiek + 2u groepsmusiceren

leeftijd: vanaf 12 jaar

Selecteer bij je inschrijving de optie **klassiek** en kies voor de opleiding **instrument klassiek 3^e graad**.

Selecteer als eerste vak een instrument naar keuze.

Selecteer als tweede vak een vorm van groepsmusiceren of begeleidingspraktijk.

Kies je voor een ensemble dat 1u repeteert of voor begeleidingspraktijk, selecteer dan als derde vak een keuzevak.

Kies je voor een ensemble dat 2u per week repeteert, selecteer dan als derde vak (*geen keuzevak*).

groepsmusiceren / begeleidingspraktijk (1u of 2u)

groepsmusiceren 1u/week

ensemble nieuwe muziek
ensemble oude muziek
dwarsfluitensemble
saxofoonensemble
slagwerkensemble volwassenen

begeleidingspraktijk 1u/week

begeleidingspraktijk gitaar
begeleidingspraktijk klavecimbel
begeleidingspraktijk orgel
begeleidingspraktijk piano
literatuurstudie & analyse piano

groepsmusiceren 2u/week

blazersensemble
ensemble elektronische muziek
gitaarensemble
koor jongeren
koor volwassenen
slagwerkensemble jongeren 3^{de} graad
strijkersensemble 3^{de} graad
vocaal ensemble

alternatieve leercontext – ALC (1u of 2u)

speel je mee in een orkest,
harmonie of koor, dan kan je dit
laten meetellen als vak
groepsmusiceren. **ALC telt voor 1u
van je opleiding**. Uitzonderlijk kan
het voor 2u tellen indien je
herinstroomt in de 3^{de} graad.
Vermeld bij inschrijving in het vak
opmerkingen in welk orkest of koor
je speelt/zingt.

keuzevakken (1u)

- compositie & arrangeren klassiek
- elektronische muziek
- muziekclub muziek & cultuur
- muziekclub oude muziek
- muziekclub pro

Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 3^e graad

vakken: 1u instrument jazz-pop-rock + 1u groepsmusiceren jazz-pop-rock + 1u keuzevak of
1u instrument jazz-pop-rock + 2u groepsmusiceren jazz-pop-rock

leeftijd: vanaf 12 jaar

Selecteer bij je inschrijving de optie **jazz-pop-rock** en kies voor de opleiding **instrument jazz-pop-rock 3^e graad**.

Selecteer als eerste vak een instrument naar keuze.

Selecteer als tweede vak een vorm van groepsmusiceren.

Kies je voor een ensemble dat 1u repeteert, selecteer dan als derde vak een keuzevak.

Kies je voor een ensemble dat 2u per week repeteert, selecteer dan als derde vak (*geen keuzevak*).

groepsmusiceren jazz-pop-rock (1u of 2u)

- ensemble jazz-pop-rock (1u) *: voor iedereen die een instrument speelt of zingt
- vocaal ensemble jazz-pop-rock (1u): voor wie zang jazz-pop-rock volgt
- combo+ jazz-pop-rock (2u) *: enkel voor wie dit schooljaar al combo+ volgde
- ensemble elektronische muziek (2u): voor wie gebeten is door elektronische muziek

** de specifieke indeling van de ensembles jazz-pop-rock en combo+ jazz-pop-rock wordt opgemaakt op het einde van het schooljaar op basis van de huidige verdeling en de nieuwe inschrijvingen.*

keuzevakken (1u)

- praktische harmonie jazz-pop-rock: voor iedereen die een instrument speelt
- improvisatietechnieken zang jazz-pop-rock: voor wie zang jazz-pop-rock volgt
- elektronische muziek: voor wie gebeten is door elektronische muziek
- muziekgeschiedenis jazz-pop-rock: voor wie graag de JPR-geschiedenis induikt
- ensemble slagwerk jazz-pop-rock: extra ensemble jazz-pop-rock voor de leerlingen die slagwerk volgen

Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 3^e graad

vakken: 1u instrument oude muziek + 1u groepsmusiceren / begeleidingspraktijk + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 12 jaar

Selecteer bij je inschrijving de optie **oude muziek** en kies voor de opleiding **instrument oude muziek 3^e graad**.

Selecteer als eerste vak een instrument naar keuze.

Selecteer als tweede vak een vorm van groepsmusiceren of begeleidingspraktijk.

Selecteer als derde vak een keuzevak.

groepsmusiceren / begeleidingspraktijk (1u)

- begeleidingspraktijk renaissanceluit
- begeleidingspraktijk klavecimbel
- begeleidingspraktijk orgel
- ensemble oude muziek

keuzevakken (1u)

- compositie & arrangeren klassiek
- muzieklab muziek & cultuur
- muzieklab oude muziek
- muzieklab pro

Opleiding LIVE/STUDIO ELECTRONICS 3^{de} graad

vakken: 1u live/studio electronics + 2u ensemble elektronische muziek

leeftijd: vanaf 12 jaar

In deze opleiding leer je electronica gebruiken als instrument. Je leert alles over elektronische muziek: van modulaire soft- en hardware synths tot geluiden samplen en bewerken in Ableton Live. Je leert ook zelfstandig ideeën uitwerken in een studio en live setting. Je krijgt ook een eigen, persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **elektronische muziek** en kies voor de opleiding **live/studio electronics 3^e graad**.

Selecteer als eerste vak live/studio electronics 3.

Selecteer als tweede vak het ensemble elektronische muziek.

Opgelet: de plaatsen zijn beperkt en een basiskennis is vereist!

Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Opleidingsaanbod 4^e graad en specialisatie muziek

In de 4^{de} graad maak je een keuze uit maar liefst 6 opties:

Klassiek / Jazz-pop-rock / Oude muziek / Elektronische muziek / Muziekproductie / DJ

We maken in de 4^{de} graad ook een onderscheid tussen 2 studierichtingen:

Vertolkend muzikant / Creërend muzikant

In de **4de graad vertolkend muzikant** ligt de focus op het vak instrument en op de uitvoering van bestaand werk. Naast het vak instrument (1u) kies je een tweede vak dat aansluit op en ondersteuning geeft aan de uitvoeringspraktijk op je instrument.

In de **4de graad creërend muzikant** ligt de focus op creatie en ga je op zoek naar een eigen manier van tonen. De opleiding vertrekt vanuit jouw eigenheid als leerling. De context is minder afgebakend dan bij de studierichting vertolkend muzikant.

Als hoofdvak in de 4^{de} graad creërend muzikant kies je ofwel het vak instrument ofwel het vak compositie & arrangeren. In het keuzevak zoek je een richting om jezelf verder te ontplooiën als creatief of zelfs experimenteel kunstenaar. Denk daarbij aan vakken als compositie, songwriting, elektronische muziek of ensembles creatie, maar ook aan nieuwe vakken als klanklab (een heus klanklaboratorium) of projectklas (waarin je zelf een project of concept van begin tot einde leert vormgeven).

Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)

vakken: 1u instrument klassiek + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar

keuzevakken

blazersensemble

dwarsfluitensemble

ensemble nieuwe muziek

ensemble oude muziek

gitaarensemble

kamermuziek

koor jongeren / volwassenen

saxofoonensemble

slagwerkensemble

strijkersensemble

vocaal ensemble

begeleidingspraktijk gitaar

begeleidingspraktijk klavecimbel

begeleidingspraktijk orgel

begeleidingspraktijk piano

literatuurstudie & analyse piano

compositie & arrangeren klassiek

elektronische muziek

muzieklab pro

alternatieve leercontext groepsmusiceren: speel je mee in een symfonisch orkest, een harmonie, een fanfare of een brassband, of zing je in een koor, dan kan je dit laten meetellen als keuzevak. Schrijf in het vak opmerkingen bij je inschrijving in welk orkest of koor je meespeelt of zingt.

Selecteer bij je inschrijving de optie **klassiek** en kies voor de opleiding **instrument klassiek 4^e graad (vertolkend muzikant)**. Selecteer als eerste vak je instrument en als tweede vak je keuzevak.

Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (creërend muzikant)

vakken: 1u instrument klassiek + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar

keuzevakken

groepsmusiceren (creatie)

begeleidingspraktijk (creatie)

compositie & arrangeren klassiek

elektronische muziek

projectklas (nieuw vak)

klanklab (nieuw vak)

Selecteer bij je inschrijving de optie **klassiek** en kies voor de opleiding **instrument klassiek 4^e graad (creërend muzikant)**.

Selecteer als eerste vak je instrument en als tweede vak je keuzevak.

Opleiding COMPOSITIE & ARRANGEREN KLASSIEK 4^{de} graad (creërend muzikant)

vakken: 1u compositie & arrangeren klassiek + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar

keuzevakken

groepsmusiceren (creatie)

begeleidingspraktijk (creatie)

elektronische muziek

projectklas (nieuw vak)

klanklab (nieuw vak)

Selecteer bij je inschrijving de optie **klassiek** en kies voor de opleiding **compositie & arrangeren klassiek 4^e graad (creërend muzikant)**. Selecteer als eerste vak compositie & arrangeren klassiek en als tweede vak je keuzevak.

Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (vertolkend muzikant)

vakken: 1u instrument jazz-pop-rock + 1u keuzevak (+1u uitbreidingsvak)

leeftijd: vanaf 15 jaar

keuzevakken

ensemble jazz-pop-rock *
vocaal ensemble jazz-pop-rock
compositie & arrangeren jazz-pop-rock
songwriting jazz-pop-rock
elektronische muziek
muziekgeschiedenis jazz-pop-rock

uitbreidingsvakken

muziekpraktijk jazz-pop-rock
muziekharmonie en analyse jazz-pop-rock
improvisatie jazz-pop-rock
ensemble jazz-pop-rock
muziekgeschiedenis jazz-pop-rock

** de specifieke indeling van de ensembles jazz-pop-rock wordt opgemaakt op het einde van het schooljaar op basis van de huidige verdeling en de nieuwe inschrijvingen.*

Selecteer bij je inschrijving de optie **jazz-pop-rock** en kies voor de opleiding **instrument jazz-pop-rock 4^e graad (vertolkend muzikant)**. Selecteer als eerste vak je instrument en als tweede vak je keuzevak. Interesse in een uitbreidingsvak? Vermeld het in *opmerkingen*, je kan hiervoor niet rechtstreeks inschrijven.

Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (creërend muzikant)

vakken: 1u instrument jazz-pop-rock + 1u keuzevak (+1u uitbreidingsvak)

leeftijd: vanaf 15 jaar

keuzevakken

ensemble (creatie) jazz-pop-rock
compositie & arrangeren jazz-pop-rock
songwriting jazz-pop-rock
elektronische muziek
projectklas (nieuw vak)
klanklab (nieuw vak)

uitbreidingsvakken

muziekpraktijk jazz-pop-rock
muziekharmonie en analyse jazz-pop-rock
improvisatie jazz-pop-rock

Selecteer bij je inschrijving de optie **jazz-pop-rock** en kies voor de opleiding **instrument jazz-pop-rock 4^e graad (creërend muzikant)**. Selecteer als eerste vak je instrument en als tweede vak je keuzevak. Interesse in een uitbreidingsvak? Vermeld het in *opmerkingen*, je kan hiervoor niet rechtstreeks inschrijven.

Opleiding COMPOSITIE & ARRANGEREN JAZZ-POP-ROCK 4^{de} graad (creërend muzikant)

vakken: 1u compositie & arrangeren jazz-pop-rock + 1u keuzevak (+1u uitbreidingsvak)

leeftijd: vanaf 15 jaar

keuzevakken

ensemble (creatie) jazz-pop-rock
muziekharmonie en analyse (nieuw vak)
songwriting jazz-pop-rock
elektronische muziek
projectklas (nieuw vak)
klanklab (nieuw vak)

uitbreidingsvak

muziekpraktijk jazz-pop-rock

Selecteer bij je inschrijving de optie **jazz-pop-rock** en kies voor de opleiding **compositie & arrangeren jazz-pop-rock 4^e graad (creërend muzikant)**. Selecteer als eerste vak compositie & arrangeren jazz-pop-rock en als tweede vak je keuzevak. Interesse in een uitbreidingsvak? Vermeld het in *opmerkingen*, je kan hiervoor niet rechtstreeks inschrijven.

Opleiding BMW KUNSTENCOLLECTIEF 4^{de} graad

vakken: 2u BMW Kunstencollectief (beeld-muziek-woord)

leeftijd: vanaf 18 jaar

BMW staat voor samenwerkend projectmatig creëren met Beeld-Muziek-Woord. Leerlingen die zich wensen te verdiepen, te verbreden, te inspireren, kunnen hier in onderlinge samenwerking vorm geven aan hun creatieve ideeën.

Selecteer bij je inschrijving de optie **jazz-pop-rock** en kies voor de opleiding **BMW Kunstencollectief 4^e graad**.

Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)

vakken: 1u instrument oude muziek + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar

keuzevakken

begeleidingspraktijk renaissanceluit

begeleidingspraktijk klavecimbel

begeleidingspraktijk orgel

ensemble oude muziek

compositie & arrangeren klassiek

Selecteer bij je inschrijving de optie **oude muziek** en kies voor de opleiding **instrument oude muziek 4^e graad (vertolkend muzikant)**. Selecteer als eerste vak je instrument en als tweede vak je keuzevak.

Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (creërend muzikant)

vakken: 1u instrument oude muziek + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar

keuzevakken

begeleidingspraktijk renaissanceluit

begeleidingspraktijk klavecimbel

begeleidingspraktijk orgel

ensemble oude muziek

compositie & arrangeren klassiek

projectklas (nieuw vak)

klanklab (nieuw vak)

Selecteer bij je inschrijving de optie **oude muziek** en kies voor de opleiding **instrument oude muziek 4^e graad (creërend muzikant)**. Selecteer als eerste vak je instrument en als tweede vak je keuzevak.

Opleiding LIVE/STUDIO ELECTRONICS 4^{de} graad

vakken: 2u live/studio electronics

leeftijd: vanaf 15 jaar

In deze opleiding leer je electronica gebruiken als instrument. Je leert alles over elektronische muziek: van modulaire soft- en hardware synths tot geluiden samplen en bewerken in Ableton Live. Je leert ook zelfstandig ideeën uitwerken in een studio en live setting. Je krijgt ook een eigen, persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **elektronische muziek** en kies voor de opleiding **live/studio electronics 4^e graad**.

Opleiding MUZIEKPRODUCTIE 4^{de} graad

vakken: 2u muziekproductie

leeftijd: vanaf 15 jaar

Kom alles te weten over de muzikale én technische vaardigheden die nodig zijn om als producer in een studio te werken.

Selecteer bij je inschrijving de optie **muziekproductie** en kies voor de opleiding **muziekproductie 4^e graad**.

Opleiding MUZIEKPRODUCTIE + SONGWRITING 4^{de} graad

vakken: 1u muziekproductie/songwriting + 1u songwriting jazz-pop-rock

leeftijd: vanaf 15 jaar

Leer je eigen muziek vormgeven en kom alles te weten over de muzikale én technische vaardigheden die nodig zijn om je eigen songs te produceren.

Selecteer bij je inschrijving de optie **muziekproductie** en kies voor de opleiding **muziekproductie + songwriting 4^e graad**.
Selecteer als eerste vak muziekproductie/songwriting en als tweede vak songwriting jazz-pop-rock.

Opleiding DJ 4^{de} graad

vakken: 2u DJ

leeftijd: vanaf 15 jaar

Naast de basic skills zoals beatmatchen, effecten-bediene, harmonisch mixen en dergelijke, krijg je ook een stevige basis in het live programmeren en samplen van beats en melodieën.

Selecteer bij je inschrijving de optie **DJ** en kies voor de opleiding **DJ 4^e graad**.

Opgelet: de plaatsen voor de opleidingen live/studio electronics, muziekproductie en DJ zijn beperkt en een basiskennis is vereist! Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Opleiding **SPECIALISATIE MUZIEK**

Specialisatie is een verdiepend of verbredend tweejarig traject tijdens of na de vierde graad. Specialisatie bestaat uit 2 uur les per week. Voor beide lesuren kan je, in overleg met de academie, elk vak volgen dat de academie inricht in de 4e graad. Het is al een opleiding specialisatie afgerond dan kan je een nieuwe opleiding specialisatie starten met nieuwe competentiedoelen.

studiebelasting

Je kan specialisatie tijdens de 4e graad volgen. In dat geval heb je 4 uur les per week: 2 uur 4e graad + 2 uur specialisatie. Ook thuis heb je best wat studie- en oefenwerk. Daarom raden we dit traject enkel aan als je voldoende tijd en energie hebt. Je kiest zelf in welke jaren van de 4e graad je specialisatie volgt.

Je kan de opleiding specialisatie ook na de 4e graad volgen. In dat geval heb je 2 uur les per week. De belasting is vergelijkbaar met die van de 4e graad.

toelatingsprocedure

Je wordt enkel na selectie toegelaten tot de opleiding specialisatie. Ook op het einde van het 1ste jaar specialisatie moet je je opnieuw kandidaat stellen en geselecteerd worden om het 2de jaar specialisatie te mogen volgen.

Wil je de opleiding specialisatie volgen, stel dan samen met je leerkracht(en) een aanvraag op.

De aanvraag omvat

- een overzicht van je vooropleiding en relevante andere activiteiten.
- de motivatie waarin vermeld staat waarom je wil specialiseren.
- je visie op de opleiding specialisatie met vermelding van de vakken die je wenst te volgen.

Je wordt samen met je leerkracht(en) uitgenodigd voor een selectie-gesprek.

Inschrijven

Inschrijven voor 4^{de} graad + specialisatie

Schrijf je online in voor je opleiding in de 4^{de} graad en vermeld in het veld 'opmerkingen' dat je ook de opleiding specialisatie wil volgen. Het secretariaat brengt je inschrijving verder in orde, aangezien je niet online kan inschrijven voor 2 opleidingen.

Inschrijven voor specialisatie

Selecteer bij je inschrijving de optie waarin je wil specialiseren (klassiek, jazz-pop-rock, oude muziek, elektronische muziek, muziekproductie of DJ) en kies voor de opleiding **specialisatie muziek**. Selecteer vervolgens het vak specialisatie. Na bespreking en aanvaarding van je aanvraag past het secretariaat je inschrijving aan met de concrete vakken die je zal volgen.

Deadline voor inschrijving én opmaak van je aanvraag: 1 september 2021

kosten

Je betaalt geen extra inschrijvingsgeld als je de opleiding specialisatie tijdens de 4e graad volgt. Als je de opleiding specialisatie na de 4e graad volgt, betaal je het normale inschrijvingsgeld.

meer info

Je eerste aanspreekpunt is je leerkracht. In tweede instantie kan je bij de artistieke directie terecht.

Uitleg over enkele vakken

Begeleidingspraktijk piano, orgel, klavecimbel

Begeleidingspraktijk vertrekt vanuit het spontane, het creatieve. Je leert jezelf uit te drukken met bouwstenen uit de muziek.

- > **Piano:** Vier- en zeshandige pianomuziek, creatie en akkoordenspel
- > **Orgel:** In de cursus voor orgel ga je verder in het stijlgericht improviseren en begeleiden.
- > **Klavecimbel:** In de cursus voor klavecimbel leer je omgaan met de basso continuo.

Begeleidingspraktijk gitaar

In begeleidingspraktijk gitaar gaan we aan de slag met akkoorden, en dat mag je letterlijk nemen! We zetten veel in op slagtechniek, tokkels, barré akkoorden, en leren zo solisten en zangers begeleiden. Daarnaast spelen we ook met melodieën en improvisaties op de hele hals van onze gitaar. Alle genres kunnen en mogen. Meer info hierover bij birgitte.christophe@so.antwerpen.be

BMW Kunstencollectief

BMW staat voor samenwerkend projectmatig creëren met Beeld-Muziek-Woord. Leerlingen die zich wensen te verdiepen, te verbreden, te inspireren, kunnen hier in onderlinge samenwerking vorm geven aan hun creatieve ideeën. Einddoel is het creëren van een collectief mixed-media moment.

Wie zich wenst aan te melden doet dit eerst in een persoonlijk peil-gesprek met de docent BMW. Meer info? Contacteer daeninck.scheerlinck@so.antwerpen.be

Combo+ jazz-pop-rock

Dit vak combineert samenspel en theorie in een blok van twee aansluitende uren. Er wordt rond een thema/cd/artiest gewerkt dat zich vertaalt in een repertoire. Alle parameters (harmonie, melodie, ritme, vorm,..) van de muziek worden onderzocht terwijl we deze stukken repeteren en voorbereiden. De kers op de taart is een toonmoment waar we onze vergaarde kennis etaleren. Meer info hierover bij sam.joris@so.antwerpen.be

Compositie en arrangeren jazz-pop-rock

Met hulp van een gespecialiseerde leerkracht ga je bestaande nummers arrangeren voor verschillende instrumenten of geheel eigen nummers componeren.

Na een doorgedreven basisvorming ga je vooral zelfstandig aan de slag a.d.h.v. gerichte feedback en opdrachten van je leraar. Je eigen smaak en creativiteit staan in deze fase centraal. Meer info hierover bij jelle.vangiel@so.antwerpen.be

Compositie en arrangeren klassiek

Je leert componeren, een song schrijven en je leert hoe akkoorden werken. Je ontleedt partituren en leert ze op de computer zetten. Wil je hier graag meer over weten? Mail dan naar bart.verstraeten@so.antwerpen.be

DJ

Wie droomt als deejay niet van een plaatsje op een groot muziekfestival? Naast de basic skills zoals beatmatchen, effecten-bediene, harmonisch mixen en dergelijke, krijg je ook een stevige basis in het live programmeren en samplen van beats en melodieën. Zo krijgt je set extra originaliteit en persoonlijkheid! Vragen? Mail gerust naar diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be

Elektronische muziek

Een vak voor de leerling die zich helemaal thuis voelt in de wereld van computers. Je musicereert met software én hardware synthesizers in het wereldwijd gelauwerde en toonaangevende muziekprogramma Ableton Live — waar je als leerling overigens je individuele licentie van krijgt — en leert de knepen van het vak om je ideeën snel in creaties om te zetten. Met vragen kan je terecht bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Ensemble elektronische muziek

In het ensemble elektronisch muziek leer je je creaties uit het vak elektronische muziek ook live brengen. Samen met je klasgenoten vorm je combo's en gebruik je de computer en klankmodules/synthesizers in een live-setting.

Om dit vak te volgen is een basiskennis vereist. Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Ensemble jazz-pop-rock

Hier kom je met jouw instrument terecht in een groep met allemaal andere instrumenten, jullie vormen een echte band. Onder leiding van een ervaren leerkracht gaan jullie aan de hand van het gekozen repertoire (pop, jazz, rock, R&B,...) oefenen op samenspielen. Dynamiek, vorm en communicatie staan centraal. We tonen onszelf tweemaal per jaar aan een publiek in een gezellig café of in een mooie concertzaal. Meer info hierover bij sam.joris@so.antwerpen.be

Ensemble Nieuwe Muziek

Het ensemble Nieuwe Muziek voert composities uit van de leerlingen 'compositie en arrangeren' en verkent het hedendaagse repertoire uit de 20^{ste} en 21^{ste} eeuw. Er wordt dieper ingegaan op de basistechnieken van de akkoord- en vormleer, muziekanalyse, vrije compositie, arrangement en klankonderzoek. Meer info hierover bij bart.verstraeten@so.antwerpen.be

Improvisatie jazz-pop-rock

Dit is een vak voor leerlingen die zich willen verdiepen in alles wat met improvisatie op instrument te maken heeft. Meer info hierover bij jelle.vangiel@so.antwerpen.be

Improvisatietraining zang jazz-pop-rock

Dit vak is er uitsluitend voor studenten Zang JPR. De nadruk ligt op het ontwikkelen van je stem in een harmonische context. Zo leer je over improvisatie maar ook hoe je jezelf kan begeleiden op de piano. Hiernaast worden er elke les oefeningen voorzien voor het ontwikkelen en onderhouden van je stemgebruik. Meer info hierover bij sam.joris@so.antwerpen.be

Klanklab

Dompel jezelf onder in de basisregels van opnametechnieken om ze daarna weer allemaal overboord te gooien. Alle regels dienen dan enkel nog als leidraad om je creatief uit te leven en op onderzoek te gaan naar originele manieren om klank op te nemen en te genereren.

Een heus klanklaboratorium waarin we actief experimenteren!

Live/studio-electronics

De computer is een handige tool, maar kan ook dienen als een volwaardig instrument! In dit vak gaan we op verkenning doorheen de wondere wereld van de computermuziek en elektronische muziek: van modulaire soft- en hardware synths tot geluiden samplen en bewerken in Ableton Live. Je leert zelfstandig ideeën uitwerken in een studio en live setting. Je krijgt ook een eigen, persoonlijke Ableton Live 10 Intro licentie. Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Muziekgeschiedenis jazz-pop-rock

Houd je van jazz en wil je graag wat meer achtergrond over de verschillende stijlen en hun evolutie? Dan is deze cursus iets voor jou. We werken met illustratief videomateriaal en luistersamples. Meer info? Contacteer daeninck.scheerlinck@so.antwerpen.be

Muziekharmonie en analyse jazz-pop-rock

We gaan dieper in op alles wat met harmonie en melodie te maken. We analyseren nummers en arrangementen in zowel jazz als lichte muziek om tot een dieper inzicht te komen in hoe men deze bouwstenen gebruikt in muzikale context. Meer info hierover bij jelle.vangiel@so.antwerpen.be

Muzieklab Muziek & Cultuur jongeren

In deze cursus onderzoeken we de bouwstenen van muziek. We verdiepen ons in de werking van het gehoor, gaan in op de bouw van instrumenten en pluizen uit hoe enkele bekende composities in elkaar zitten. Samen wonen we enkele concerten bij van uiteenlopende pluimage; telkens bereiden we dat concertbezoek voor in de les.

Muzieklab Muziek & Cultuur volwassenen

Klara is je dagelijkse gezelschap, in de douche, aan de tafel, op de fiets? Je bent op zoek naar wat meer muzikale uitdieping? Hoe zit dat nou met het verschil tussen een concerto en een symfonie? En waarom klinkt Bach zo anders dan Offenbach? Tijd wellicht voor een wekelijks klankbad... welkom in de cursus muziek & cultuur voor volwassenen!

Muzieklab Oude Muziek

Je volgt workshops, lezingen en gaat naar concerten specifiek gericht op de uitvoeringspraktijk van Oude Muziek. Er is geen wekelijks lesmoment. Als je voor Muzieklab Oude Muziek kiest betaal je naast je inschrijvingsgeld voor de academie ook voor de tickets. Wij raden Muzieklab Oude Muziek voor de leeftijd 16 + aan.

Muzieklab Pro

Speciaal voor onze jonge (en minder jonge) talenten!

Een stevige ritmische basis, melodisch en harmonisch inzicht, vlotjes noten lezen, theoretische achtergrond en een fijn ontwikkeld gehoor zijn belangrijke pijlers om een goede muzikant te worden. We bouwen verder op de kennis die je reeds hebt, maar gaan véél verder. Vanuit het collectieve lesmoment wordt iedereen gestimuleerd om via een individueel parcours steviger in de boeiende muziekwereld te staan: meerNotenleer!

Muziekpraktijk jazz-pop-rock

Je leesvaardigheid, gehoor en ritmegevoel aanscherpen, nieuw repertoire van een bepaalde componist ontdekken, luisteren naar onbekende, bekende, oude, nieuwe en eigen muziek, kortom, op alle mogelijke manieren muziek leren kennen, dat is het vak muziekpraktijk! Meer info hierover bij jelle.vangiel@so.antwerpen.be

Muziekharmonie en analyse jazz-pop-rock

We gaan dieper in op alles wat met harmonie en melodie te maken heeft. We analyseren nummers en arrangementen in jazz en lichte muziek om tot een dieper muzikaal inzicht te komen en om beter te begrijpen hoe men harmonische en melodische bouwstenen gebruikt in muziek. Meer info hierover bij jelle.vangiel@so.antwerpen.be

Improvisatie jazz-pop-rock

Dit is een vak voor leerlingen die zich willen verdiepen in alles wat met improvisatie op instrument te maken heeft. Meer info hierover bij jelle.vangiel@so.antwerpen.be

Muziekproductie

Kom alles te weten over de muzikale én technische vaardigheden die nodig zijn om als producer in een studio te werken.

Vragen over het vak Muziekproductie? Mail gerust naar diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be

Praktische harmonie jazz-pop-rock

We leren na een herhaling van de basis alles over de harmonische kant van de muziek. Via luisteren en spelen ontdekken we manieren om de muziek te analyseren en aan de hand hiervan leren we improviseren. Daarnaast krijg je een waslijst aan tips en tricks die je kan gebruiken tijdens de andere lessen. Alle aangereikte theorie wordt steeds uitgetoetst met je instrument aan de hand van groeps- en individuele oefeningen. Meer info hierover bij sam.joris@so.antwerpen.be

Projectklas

Wat maakt een concert tot een geslaagde ervaring? De kwaliteit en energie van de uitvoering is één ding maar de aandacht en creativiteit die gaat naar wat precies wordt getoond en op welke manier is minstens even belangrijk. In de projectklas gaan we een project van begin tot eind vormgeven.

Songwriting jazz-pop-rock

In songwriting leer je jouw muziek vormgeven. Dat kan jazz-pop-rock zijn, maar ook cabaret of experimentele muziek. Tekstschrijven hoort er vanzelfsprekend ook bij. Het einddoel van de cursus is om een portfolio uit te bouwen en op gepaste tijden een toonmoment/optreden te doen of een opname te maken met werk uit je portfolio. Meer info hierover bij lukas.somers@so.antwerpen.be en daeninck.scheerlinck@so.antwerpen.be