

OPLEIDINGEN MUZIEK schooljaar 2023-2024

(versie 3/5/2023)

OPLEIDINGEN MUZIEK schooljaar 2023-2024	1
Instrumenten	3
<i>Klassiek</i>	3
<i>Jazz-pop-rock</i>	3
<i>Oude muziek</i>	3
Opleidingsaanbod 1^e graad muziek	4
<i>Opleiding MUZIEKINITIATIE 1^e graad</i>	4
<i>Opleiding KINDERKOOR 1^e graad</i>	4
Opleidingsaanbod 2^e graad muziek	5
<i>KINDEREN</i>	5
<i>Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 8-11 jaar</i>	5
<i>Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 8-11 jaar</i>	5
<i>TIENERS</i>	5
<i>Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 12-14 jaar en 15+</i>	5
<i>Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 12-14 jaar en 15+</i>	5
<i>Opleiding KOOR 2^{de} graad 12-14 jaar en 15+</i>	5
<i>VOLWASSENEN</i>	6
<i>Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 15+</i>	6
<i>Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 15+</i>	6
<i>Opleiding KOOR 2^{de} graad 15+</i>	6
<i>Opleiding MUZIEK & CULTUUR 2^{de} graad 18+</i>	6
Opleidingsaanbod 3^e graad muziek	7
<i>Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 3^e graad</i>	7
<i>Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 3^e graad</i>	8
<i>Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 3^e graad</i>	8
<i>Opleiding LIVE en STUDIO ELECTRONICS 3^{de} graad</i>	9
<i>Opleiding DJ 3^{de} graad</i>	9
Opleidingsaanbod 4^e graad en specialisatie muziek	10
<i>Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)</i>	10
<i>Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (creërend muzikant)</i>	11
<i>Opleiding COMPOSITIE en ARRANGEMENT KLASSIEK 4^{de} graad (creërend muzikant)</i>	11
<i>Opleiding BMW KUNSTENCOLLECTIEF 4^{de} graad</i>	11

<i>Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (vertolkend muzikant)</i>	12
<i>Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (creërend muzikant)</i>	12
<i>Opleiding COMPOSITIE & ARRANGEMENT JAZZ-POP-ROCK 4^{de} graad (creërend muzikant)</i>	12
<i>Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)</i>	13
<i>Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (creërend muzikant)</i>	13
<i>Opleiding LIVE en STUDIO ELECTRONICS 4^{de} graad</i>	14
<i>Opleiding MUZIEKPRODUCTIE 4^{de} graad</i>	14
<i>Opleiding MUZIEKPRODUCTIE en SONGWRITING 4^{de} graad</i>	14
<i>Opleiding AUDIO ENGINEERING 4^{de} graad</i>	14
<i>Opleiding DJ 4^{de} graad</i>	15
<i>Opleiding SPECIALISATIE MUZIEK</i>	16
UITBREIDINGSTRAJECT	17
JONG CONSERVATORIUM	18
Uitleg over enkele vakken	19

Instrumenten

Klassiek

accordeon
altviool **nieuw!**
bastuba
blokfluit
cello
contrabas **nieuw!**
dwarsfluit
euphonium
fagot
gitaar
hobo (ook Engelse hoorn)
hoorn (ook althoorn)
klarinet (ook basklarinet)
klavecimbel
klavierklas (piano + klavecimbel + orgel) **nieuw!**
orgel
piano
saxofoon (sopraan, alt, tenor, bariton)
slagwerk (melodisch, ritmisch of orkestslagwerk)
trombone (ook bastrombone)
trompet
viool
zang

Jazz-pop-rock

accordeon **nieuw!**
basgitaar
contrabas
dwarsfluit **nieuw!**
elektrische gitaar
klarinet
mondharmonica
piano (ook keyboard)
saxofoon (alt, tenor, bariton)
slagwerk (melodisch of ritmisch)
trombone
trompet
zang

Oude muziek

historische gitaar
barokluit of renaissanceluit
theorbe
traverso
zang > *instroom in de richting klassiek*
blokfluit > *instroom in de richting klassiek*
klavecimbel > *instroom in de richting klassiek*
orgel > *instroom in de richting klassiek*
viool > *instroom in de richting klassiek*

Opleidingsaanbod 1^e graad muziek

Opleiding MUZIEKINITIATIE 1^e graad

vakken: 1u muziekinitiatie

leeftijd: 6 en 7-jarigen (°2016 en 2017)

★ Aanrader voor 7-jarigen: start al met instrumentles!

Ben je 7 jaar én ben je ingeschreven voor muziekinitiatie 1^e graad, dan kan je al starten met lessen instrument. Je kan kiezen uit bijna alle instrumenten klassiek, jazz-pop-rock en oude muziek!

Wil je ook instrumentles volgen, vermeld dan in het vak 'opmerkingen' welk instrument je graag wil leren spelen. De plaatsen voor instrumentinitiatie zijn beperkt en worden toegekend na afloop van de inschrijvingen op 30/9.

Opleiding KINDERKOOR 1^e graad

vakken: 1u kinderkoor

leeftijd: 8 tot 11-jarigen (°2012-2015)

Hou je van zingen? Dan is het kinderkoor zeker iets voor jou!

Je kan kinderkoor ook volgen in combinatie met de opleiding instrument 2^{de} graad (zie volgende pagina).

Opleidingsaanbod 2^e graad muziek

- ★ Aanrader voor starters piano, gitaar, slagwerk en viool: kies voor **instrumentatelier** (3u per week)!
In de lessen instrumentatelier leer je in groep een instrument bespelen en leer je tegelijk alle aspecten van muziek zoals noten lezen, zingen, ritme, gehoortraining en creatie.
- ★ Aanrader: hou je van zingen? Dan zijn onze **koren** zeker iets voor jou!
Vermeld bij je inschrijving in het vak 'opmerking' dat je graag wil zingen in één van onze koren: kinderkoor (8-11j), koor tieners (12-17j) of koor volwassenen (+18j).
- ★ Aanrader voor tieners en volwassenen die muziek willen leren maar geen instrumentles willen volgen: schrijf je in voor de opleidingen Koor 2^e graad (12-14 jaar of 15+) of Muziek & Cultuur 2^e graad (18+).

KINDEREN

Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 8-11 jaar

vakken: 3u **instrumentatelier**: keuze uit gitaar, piano, slagwerk of viool
leeftijd: vanaf 8 jaar (°2015) of 3^{de} leerjaar

Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 8-11 jaar

vakken: 2u **muziekatelier kinderen** + 1u **instrument** (alle instrumenten)
leeftijd: vanaf 8 jaar (°2015) of 3^{de} leerjaar

TIENERS

Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 12-14 jaar en 15+

vakken: 3u **instrumentatelier piano**
leeftijd: vanaf 12 jaar (°2011 of vroeger)

Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 12-14 jaar en 15+

vakken: 2u **muziekatelier tieners** + 1u **instrument** (alle instrumenten)
leeftijd: vanaf 12 jaar (°2011 of vroeger), uitzonderlijk ook voor 11-jarigen (°2012)

Opleiding KOOR 2^{de} graad 12-14 jaar en 15+

vakken: 2u **muziekatelier tieners** + 2u **koor tieners**
leeftijd: vanaf 12 jaar (°2011 of vroeger)

VOLWASSENEN

Opleiding INSTRUMENTATELIER 2^e graad 15+

vakken: 3u **instrumentatier piano**

leeftijd: vanaf 18 jaar (*2005 of vroeger)

Opleiding INSTRUMENT 2^e graad 15+

vakken: 2u **muziekatier volwassenen** + 1u **instrument** (alle instrumenten)

leeftijd: vanaf 18 jaar (*2005 of vroeger), uitzonderlijk ook vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger).

Opleiding KOOR 2^{de} graad 15+

vakken: 2u **muziekatier volwassenen** + 2u **koor volwassenen**

leeftijd: vanaf 18 jaar (*2005 of vroeger)

Opleiding MUZIEK & CULTUUR 2^{de} graad 18+

vakken: 2u **muziekatier volwassenen** + 1u **muzieklab muziek & cultuur volwassenen**

leeftijd: vanaf 18 jaar (*2005 of vroeger)

Opleidingsaanbod 3^e graad muziek

In de 3^{de} graad maak je een keuze uit 4 opties:

- Klassiek
- Jazz-pop-rock
- Oude muziek
- Elektronische muziek

Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 3^e graad

vakken: 1u instrument klassiek + 1u groepsmusiceren / begeleidingspraktijk + 1u keuzevak of
1u instrument klassiek + 2u groepsmusiceren

leeftijd: vanaf 12 jaar (*2011 of vroeger)

groepsmusiceren / begeleidingspraktijk (1u of 2u)

groepsmusiceren (1u/week)

ensemble elektronische muziek
ensemble nieuwe muziek
ensemble oude muziek
kamermuziek
slagwerkensemble volwassenen
vocaal ensemble

begeleidingspraktijk (1u/week)

begeleidingspraktijk gitaar
begeleidingspraktijk klavecimbel
begeleidingspraktijk orgel
begeleidingspraktijk piano
literatuurstudie & analyse piano

groepsmusiceren (2u/week)

blazersensemble
brassband
gitaarensemble
koor jongeren
koor volwassenen
slagwerkensemble jongeren (3^{de} graad)
strijkersensemble (3^{de} graad)
vocaal ensemble

alternatieve leercontext – ALC (1u of 2u)

speel je mee in een orkest, harmonie of koor, dan kan je dit laten meetellen als vak groepsmusiceren. ALC telt voor 1u van je opleiding. Uitzonderlijk kan het voor 2u tellen indien je herinstroomt in de 3^{de} graad. Vermeld bij inschrijving in het vak opmerkingen in welk orkest of koor je speelt/zingt.

Kies je voor een ensemble dat 1u repeteert of voor begeleidingspraktijk, selecteer dan als derde vak een keuzevak.

Kies je voor een ensemble dat 2u per week repeteert, selecteer dan als derde vak (*geen keuzevak*).

keuzevakken (1u)

compositie & arrangement
DJ
elektronische muziek
ensemble nieuwe muziek
muzieklab muziek & cultuur
muzieklab oude muziek
muzieklab pro

Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 3^e graad

vakken: 1u instrument jazz-pop-rock + 1u groepsmusiceren jazz-pop-rock + 1u keuzevak of
1u instrument jazz-pop-rock + 2u groepsmusiceren jazz-pop-rock
leeftijd: vanaf 12 jaar (*2011 of vroeger)

groepsmusiceren jazz-pop-rock (1u of 2u) *

groepsmusiceren (jazz-pop-rock) (1u): voor iedereen die een instrument speelt of zingt
vocaal ensemble (jazz-pop-rock) (1u): voor wie zang jazz-pop-rock volgt
combo+ (jazz-pop-rock) (2u): enkel voor wie dit schooljaar al combo+ volgde
ensemble elektronische muziek (1u): voor wie gebeten is door elektronische muziek

** de specifieke indeling van de ensembles jazz-pop-rock en combo+ jazz-pop-rock wordt opgemaakt op het einde van het schooljaar op basis van de huidige verdeling en de nieuwe inschrijvingen.*

Kies je voor een ensemble dat 1u repeteert, selecteer dan als derde vak een keuzevak.
Kies je voor een ensemble dat 2u per week repeteert, selecteer dan als derde vak (*geen keuzevak*).

keuzevakken (1u)

praktische harmonie (jazz-pop-rock)
improvisatie (zang jazz-pop-rock)
elektronische muziek
muziekgeschiedenis (jazz-pop-rock)
groepsmusiceren slagwerk (jazz-pop-rock)
DJ

Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 3^e graad

vakken: 1u instrument oude muziek + 1u groepsmusiceren / begeleidingspraktijk + 1u keuzevak
leeftijd: vanaf 12 jaar (*2011 of vroeger)

groepsmusiceren / begeleidingspraktijk (1u)

begeleidingspraktijk luit
begeleidingspraktijk klavecimbel
begeleidingspraktijk orgel
groepsmusiceren (oude muziek)

keuzevakken (1u)

compositie & arrangement
muzieklab muziek & cultuur
muzieklab oude muziek
muzieklab pro

Opleiding LIVE en STUDIO ELECTRONICS 3^{de} graad

vakken: 1u **live en studio electronics** + 2u **live en studio electronics (labo)**

leeftijd: vanaf 12 jaar (*2011 of vroeger)

In deze opleiding leer je elektronica gebruiken als instrument. Je leert alles over elektronische muziek: van modulaire soft- en hardware synths tot geluiden samplen en bewerken in Ableton Live. Je leert ook zelfstandig ideeën uitwerken in een studio en live setting. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **elektronische muziek** en kies voor de opleiding **live en studio electronics 3^e graad**.

Opgelet: de plaatsen zijn beperkt en een basiskennis is vereist!

Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Opleiding DJ 3^{de} graad

vakken: 1u **DJ** + 2u **DJ (labo)**

leeftijd: vanaf 12 jaar (*2011 of vroeger)

Naast de basic skills zoals beatmatchen, effecten-bedienen en harmonisch mixen, krijg je ook een stevige basis in het programmeren en samplen van beats en melodieën in Ableton Live. Maak zelf mash-ups en geef zo je set extra originaliteit en persoonlijkheid! Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **elektronische muziek** en kies voor de opleiding **DJ 3^e graad**.

Opgelet: de plaatsen zijn beperkt en een basiskennis is vereist!

Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Opleidingsaanbod 4^e graad en specialisatie muziek

In de 4^{de} graad maak je een keuze uit maar liefst 6 opties:

- Klassiek
- Jazz-pop-rock
- Oude muziek
- Elektronische muziek
- Muziekproductie
- DJ

We maken in de 4^{de} graad ook een onderscheid tussen 2 studierichtingen:

- Vertolkend muzikant
- Creërend muzikant

In de 4de graad **vertolkend muzikant** ligt de focus op de competenties van de VAKMAN, de SAMENSPELER en de PERFORMER. Je leert je instrument tot in de puntjes beheersen, ontwikkelt stijlkennis, je speelt samen met anderen en je krijgt podiumtraining. Daarnaast komen ook de competenties van de KUNSTENAAR en ONDERZOEKER aan bod.

In de 4de graad **creërend muzikant** ligt de focus op de competenties van de KUNSTENAAR en de ONDERZOEKER. Je ontwikkelt je persoonlijke artistieke ideeën, doet artistiek onderzoek en maakt je eigen artistieke keuzes. Daarnaast komen ook de competenties van de VAKMAN, SAMENSPELER en PERFORMER aan bod.

Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)

vakken: 1u **instrument klassiek** + 1u **keuzevak**

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

keuzevakken

groepsmusiceren

blazersensemble
brassband
ensemble elektronische muziek
ensemble nieuwe muziek
ensemble oude muziek
gitaarsensemble
kamermuziek
koor jongeren of volwassenen
slagwerkensemble
strijkersensemble
vocaal ensemble

compositie & arrangement
elektronische muziek
muzieklab pro

begeleidingspraktijk

begeleidingspraktijk gitaar
begeleidingspraktijk klavecimbel
begeleidingspraktijk orgel
begeleidingspraktijk piano
literatuurstudie & analyse piano

alternatieve leercontext groepsmusiceren (ALC):

speel je mee in een symfonisch orkest, een harmonie, een fanfare of een brassband, of zing je in een koor, dan kan je dit laten meetellen als keuzevak. Schrijf in het vak opmerkingen bij je inschrijving in welk orkest of koor je meespeelt of zingt.



Aanrader: volg ook het uitbreidingsvak **Podiumtraining**. Word je bewust van wat je uitstraalt op een podium. Leer omgaan met lichaamstaal, energie en podiumangst en leer hoe je je optimaal voorbereidt op een concert. Lessen in maandelijkse sessies. Vul in het vak 'opmerking' in of je ook Podiumtraining wil volgen.

Opleiding INSTRUMENT KLASSIEK 4^e graad (creërend muzikant)

vakken: 1u instrument klassiek + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

keuzevakken

compositie & arrangement
elektronische muziek
begeleidingspraktijk (gericht op creatie)
groepsmusiceren (gericht op creatie)
groepsmusiceren > ensemble nieuwe muziek
projectklas

- ★ Aanrader: Vul je vakkenpakket aan met het vak **Projectklas**. Je leert je eigen project vormgeven en uitwerken. Je bezoekt concerten en kijkt mee achter de schermen hoe een productie vorm krijgt. Vul in het vak 'opmerking' in of je ook Projectklas wil volgen.

Opleiding COMPOSITIE en ARRANGEMENT KLASSIEK 4^{de} graad (creërend muzikant)

vakken: 1u compositie en arrangement + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

keuzevakken

elektronische muziek
groepsmusiceren > ensemble nieuwe muziek
begeleidingspraktijk (gericht op creatie)
projectklas

Opleiding BMW KUNSTENCOLLECTIEF 4^{de} graad

vakken: 2u BMW Kunstencollectief (beeld-muziek-woord)

leeftijd: vanaf 18 jaar (*2005 of vroeger)

BMW staat voor samenwerkend projectmatig creëren met Beeld-Muziek-Woord. Leerlingen die zich wensen te verdiepen, te verbreden, te inspireren, kunnen hier in onderlinge samenwerking vorm geven aan hun creatieve ideeën.

Selecteer bij je inschrijving de optie **jazz-pop-rock** en kies voor de opleiding **BMW Kunstencollectief 4^e graad**.

Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (vertolkend muzikant)

vakken: 1u instrument jazz-pop-rock + 1u keuzevak (+ 1u uitbreidingsvak)

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

keuzevakken

- groepsmusiceren (jazz-pop-rock) *
- vocaal ensemble (jazz-pop-rock)
- compositie & arrangement (jazz-pop-rock)
- songwriting (jazz-pop-rock)
- elektronische muziek
- muziekgeschiedenis (jazz-pop-rock)
- advanced music lab (jazz-pop-rock)

* de specifieke indeling van de ensembles jazz-pop-rock wordt opgemaakt op het einde van het schooljaar op basis van de huidige verdeling en de nieuwe inschrijvingen.

uitbreidingsvakken

- advanced music lab (jazz-pop-rock)
- groepsmusiceren (jazz-pop-rock)
- muziekgeschiedenis (jazz-pop-rock)

Vermeld in het vak 'opmerking' of je interesse hebt in een uitbreidingsvak.

Opleiding INSTRUMENT JAZZ-POP-ROCK 4^e graad (creërend muzikant)

vakken: 1u instrument jazz-pop-rock + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

keuzevakken

- groepsmusiceren (jazz-pop-rock)
- compositie & arrangement (jazz-pop-rock)
- songwriting (jazz-pop-rock)
- elektronische muziek
- advanced music lab (jazz-pop-rock)

Opleiding COMPOSITIE & ARRANGEMENT JAZZ-POP-ROCK 4^{de} graad (creërend muzikant)

vakken: 1u compositie & arrangement jazz-pop-rock + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

keuzevakken

- groepsmusiceren (jazz-pop-rock)
- songwriting (jazz-pop-rock)
- elektronische muziek
- advanced music lab (jazz-pop-rock)

Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (vertolkend muzikant)

vakken: 1u instrument oude muziek + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

keuzevakken

begeleidingspraktijk luit
begeleidingspraktijk klavecimbel
begeleidingspraktijk orgel
groepsmusiceren (oude muziek)
compositie & arrangement

- ★ Aanrader: volg ook het uitbreidingsvak **Podiumtraining**. Word je bewust van wat je uitstraalt op een podium. Leer omgaan met lichaamstaal, energie en podiumangst en leer hoe je je optimaal voorbereidt op een concert. Lessen in maandelijkse sessies. Vul in het vak 'opmerking' in of je ook Podiumtraining wil volgen.

Opleiding INSTRUMENT OUDE MUZIEK 4^e graad (creërend muzikant)

vakken: 1u instrument oude muziek + 1u keuzevak

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

keuzevakken

begeleidingspraktijk luit, klavecimbel of orgel
groepsmusiceren (oude muziek)
groepsmusiceren > ensemble nieuwe muziek
compositie & arrangement
projectklas

- ★ Aanrader: Vul je vakkenpakket aan met het vak **Projectklas**. Je leert je eigen project vormgeven en uitwerken. Je bezoekt concerten en kijkt mee achter de schermen hoe een productie vorm krijgt. Vul in het vak 'opmerking' in of je ook Projectklas wil volgen.

Opleiding LIVE en STUDIO ELECTRONICS 4^{de} graad

vakken: 2u **live en studio electronics**

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

In deze opleiding leer je elektronika gebruiken als instrument. Je leert alles over elektronische muziek: modulaire soft- en hardware synths, geluiden samplen en bewerken in Ableton Live en de nieuwe wereld van Immersive Audio. Je leert ook zelfstandig ideeën uitwerken en creatief omgaan met de (quasi) oneindige mogelijkheden van de huidige technologieën in een studio en/of live setting. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **elektronische muziek** en kies voor de opleiding **live en studio electronics 4^e graad**.

Opleiding MUZIEKPRODUCTIE 4^{de} graad

vakken: 2u **muziekproductie**

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

In de opleiding Muziekproductie ontmoeten creativiteit en techniek elkaar. Leer je muzikale ideeën uitwerken en omzetten naar een goed klinkende song. Opnametechnieken, mixage, klanksynthese en sounddesign; het komt allemaal aan bod. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **muziekproductie** en kies voor de opleiding **muziekproductie 4^e graad**.

Opleiding MUZIEKPRODUCTIE en SONGWRITING 4^{de} graad

vakken: 1u **muziekproductie en songwriting** + 1u **songwriting jazz-pop-rock**

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

Leer je eigen muziek vormgeven en kom alles te weten over de muzikale én technische vaardigheden die nodig zijn om je eigen songs te produceren. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **muziekproductie** en kies voor de opleiding **muziekproductie en songwriting 4^e graad**.

Opleiding AUDIO ENGINEERING 4^{de} graad

vakken: 2u **audio engineering**

leeftijd: vanaf 18 jaar (*2005 of vroeger)

Audio Engineering is een specifieke opleiding tot geluidstechnieker. Je gaat gedetailleerd in op geluid, microfoontechnieken, connectiek, mengtafels, effecten, MIDI, synchronisatie en mixen. Je bezoekt professionele studio's en leert een band of ensemble opnemen, mixen en masteren. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **muziekproductie** en kies voor de opleiding **audio engineering 4^e graad**.

Opleiding DJ 4^{de} graad

vakken: 2u DJ

leeftijd: vanaf 15 jaar (*2008 of vroeger)

Naast de basic skills zoals beatmatchen, effecten-bedienen en harmonisch mixen, krijg je ook een stevige basis in het programmeren en samplen van beats en melodieën in Ableton Live. Maak zelf mash-ups en geef zo je set extra originaliteit en persoonlijkheid! Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Selecteer bij je inschrijving de optie **DJ** en kies voor de opleiding **DJ 4^e graad**.

Opgelet: de plaatsen voor de opleidingen live/studio electronics, muziekproductie, audio engineering en DJ zijn beperkt en een basiskennis is vereist!

Meer info over live/studio electronics, muziekproductie en DJ bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Meer info over audio engineering bij Staf Verbeeck bij staf.verbeeck@so.antwerpen.be.

Opleiding **SPECIALISATIE MUZIEK**

Specialisatie is een verdiepend of verbredend tweejarig traject tijdens of na de vierde graad. Specialisatie bestaat uit 2 uur les per week. Voor beide lesuren kan je, in overleg met de academie, elk vak volgen dat de academie inricht in de 4e graad.

Het je al een opleiding specialisatie afgerond dan kan je een nieuwe opleiding specialisatie starten in een nieuwe optie of met een nieuw instrument.

studiebelasting

Je kan specialisatie tijdens de 4e graad volgen. In dat geval heb je 4 uur les per week: 2 uur 4e graad + 2 uur specialisatie. Ook thuis heb je best wat studie- en oefenwerk. Daarom raden we dit traject enkel aan als je voldoende tijd en energie hebt. Je kiest zelf in welke jaren van de 4e graad je specialisatie volgt.

Je kan de opleiding specialisatie ook na de 4e graad volgen. In dat geval heb je 2 uur les per week. De belasting is vergelijkbaar met die van de 4e graad.

toelatingsvoorwaarde

De opleiding specialisatie is bedoeld voor leerlingen die uitmunten en willen doorstromen naar het conservatorium, maar evengoed voor jongeren én volwassenen die een grote interesse en motivatie hebben om hun opleiding te verdiepen of te verbreden.

Je stelt samen met je leerkracht(en) concrete leerdoelen op voor je opleiding specialisatie. Deze worden bij aanvang van het schooljaar genoteerd in de fiche 'startgesprek'.

Inschrijven

Inschrijven voor 4^{de} graad + specialisatie

Schrijf je online in voor je opleiding in de 4^{de} graad en vermeld in het veld 'opmerkingen' dat je ook de opleiding specialisatie wil volgen. Het secretariaat brengt je inschrijving verder in orde, aangezien je niet online kan inschrijven voor 2 opleidingen.

Inschrijven voor specialisatie

Selecteer bij je inschrijving de optie waarin je wil specialiseren (klassiek, jazz-pop-rock, oude muziek, elektronische muziek, muziekproductie, audio engineering of DJ) en kies voor de opleiding **specialisatie**. Selecteer vervolgens de vakken die je wil volgen.

kosten

Je betaalt geen extra inschrijvingsgeld als je de opleiding specialisatie tijdens de 4e graad volgt.

Als je de opleiding specialisatie na de 4e graad volgt, betaal je het normale inschrijvingsgeld.

meer info

Je eerste aanspreekpunt is je leerkracht. In tweede instantie kan je bij de artistieke directie terecht.

UITBREIDINGSTRAJECT

In academie Wilrijk willen we kinderen, jongeren en volwassenen alle kansen geven om hun talenten te ontwikkelen en eventueel door te stromen naar het hoger kunstonderwijs.

We voorzien aparte opleidingsprogramma's per graad en zetten in op het vroeg detecteren van de noden.

Het uitbreidingstraject wordt opgemaakt op individuele basis, in samenspraak met de directie. In het startgesprek worden heldere doelen en verwachtingen omschreven per schooljaar.

Aan het einde van het schooljaar wordt het opleidingsprogramma geëvalueerd en bijgestuurd.

We leggen geen vast opleidingsprogramma vast zodat we volledig op maat van de leerling kunnen werken. We sluiten daarbij niet uit dat er op termijn gemeenschappelijke vakken of verwachtingen gecreëerd zullen worden in het kader van talentontwikkeling.

Een uitbreidingstraject wordt door de leerkracht aangevraagd via de zorgfiches in DKO3.

Mogelijkheden voor uitbreiding:

2de graad

- **versneld traject muzikatelier:** De leerling slaat één of meerdere jaren over op basis van verworven competenties. De leerling krijgt de kans om zelfstandig leerstof in te studeren en hierover een proef af te leggen.
- **uitbreiding lestijd instrument**
- **uitbreiding vakkenpakket:** Afhankelijk van de leervraag en interesse van de leerling kan de opleiding in de 2de graad aangevuld worden met elk vak uit de 3de en 4de graad.

-> aandachtspunt: de psycho-sociale ontwikkeling van kinderen

3de graad

- **uitbreiding lestijd instrument**
- **muzieklab pro (klassiek):** De leerling volgt het muzieklab pro waarin praktijk, theorie en gehoor verder uitgediept en verbreed worden.
- **Advanced music lab (jazz-pop-rock):** De leerling volgt Advanced Music Lab waarin improvisatie, harmonie en ritme uitgediept worden.
- **groepsmusiceren:** De leerling krijgt de mogelijkheid om kamermuziek te volgen of een andere vorm van groepsmusiceren die aansluit bij het leertraject van de leerling.
- **uitbreiding vakkenpakket:** Afhankelijk van de leervraag en interesse van de leerling kan de opleiding aangevuld worden met elk vak uit de 3de en 4de graad.

4de graad

- **uitbreiding vakkenpakket:** Afhankelijk van de leervraag en interesse van de leerling kan de opleiding aangevuld worden met elk vak uit de 4de graad.
- **uitbreiding van het vakkenpakket met de kortlopende studierichting specialisatie.**
- **uitbreiding van het vakkenpakket met het traject Jong Conservatorium (zie hieronder).**

JONG CONSERVATORIUM

Samen met het Conservatorium Antwerpen, de Kunsthumaniora's van Antwerpen en Turnhout en verschillende academies, bieden we het traject Jong Conservatorium aan.

Klassiek

Het traject omvat wekelijkse lessen notenleer en kamermuziek op woensdag van 15u30 tot 20u.

Er wordt projectmatig rond hedendaagse kamermuziek gewerkt en je krijgt de kans om enkele lessen instrument bij de docenten van het conservatorium te nemen.

Alle lessen gaan door in het Conservatorium Antwerpen.

Naast het traject Jong Conservatorium volg je de opleiding 4de graad in de academie.

Meer info: <https://ap-arts.be/jong-conservatorium>

Jazz-pop-rock

Het traject omvat wekelijkse lessen notenleer en combo op woensdag van 15u tot 18u.

Je volgt de lessen notenleer samen met de leerlingen 1ste bachelor van het Conservatorium.

Je speelt in een combo met leerlingen Jong Conservatorium en leerlingen 1ste bachelor van het Conservatorium.

Alle lessen gaan door in het Conservatorium Antwerpen.

Naast het traject Jong Conservatorium volg je de opleiding 4de graad in de academie.

Meer info via jazzpoprock.academie.wilrijk@stedelijkonderwijs.be

Uitleg over enkele vakken

Advanced music lab (jazz-pop-rock)

In de lessen Advanced Music Lab verdiepen we ons in improvisatie, harmonie en ritme. We leren op een gestructureerde manier technieken en theorie aan om een beter inzicht te krijgen in hoe we met improvisatie kunnen omgaan. We leren dit al doende op ons instrument/met onze stem. Dit vak is éénjarig. Leerlingen die dit vak enkele jaren na elkaar volgen zullen blijven werken met dezelfde basismethodieken/-concepten, maar gaan aan de slag met complexere nummers zodat ze zich nog meer kunnen verdiepen in deze basisconcepten. Het doel is om tijdens de ensemble lessen vrijer te kunnen improviseren, de muziek sneller te begrijpen en beter te kunnen communiceren met medemuzikanten via de juiste muziektermen. Meer info hierover via jazzpoprock.academie.wilrijk@stedelijkonderwijs.be.

Audio engineering

Audio Engineering is een specifieke opleiding tot geluidstechnieker. Je gaat gedetailleerd in op geluid, microfoontechnieken, connectiek, mengtafels, effecten, MIDI, synchronisatie en mixen. Je bezoekt professionele studio's en leert een band of ensemble opnemen, mixen en masteren. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie. Meer info hierover bij staf.verbeeck@so.antwerpen.be.

Begeleidingspraktijk piano, orgel, klavecimbel

Begeleidingspraktijk vertrekt vanuit het spontane, het creatieve. Je leert jezelf uit te drukken met bouwstenen uit de muziek.

- > **Piano:** Vier- en zeshandige pianomuziek, creatie en akkoordenspel
- > **Orgel:** In de cursus voor orgel ga je verder in het stijlgericht improviseren en begeleiden.
- > **Klavecimbel:** In de cursus voor klavecimbel leer je omgaan met de basso continuo.

Begeleidingspraktijk gitaar

In begeleidingspraktijk gitaar gaan we aan de slag met akkoorden, en dat mag je letterlijk nemen! We zetten veel in op slagtechniek, tokkels, barré akkoorden, en leren zo solisten en zangers begeleiden. Daarnaast spelen we ook met melodieën en improvisaties op de hele hals van onze gitaar. Alle genres kunnen en mogen. Meer info hierover bij birgitte.christophe@so.antwerpen.be

BMW Kunstencollectief

BMW staat voor samenwerkend projectmatig creëren met Beeld-Muziek-Woord. Leerlingen die zich wensen te verdiepen, te verbreden, te inspireren, kunnen hier in onderlinge samenwerking vorm geven aan hun creatieve ideeën. Einddoel is het creëren van een collectief mixed-media moment.

Wie zich wenst aan te melden doet dit eerst in een persoonlijk peil-gesprek met de docent BMW. Meer info hierover bij daeninck.scheerlinck@so.antwerpen.be.

Combo+ (jazz-pop-rock)

Dit vak combineert samenspel en theorie in een blok van twee aansluitende uren. Alle parameters (harmonie, melodie, ritme, vorm,..) van de muziek worden onderzocht terwijl we deze stukken repeteren en voorbereiden. De kers op de taart is een toonmoment waar we onze vergaarde kennis etaleren. Meer info hierover via jazzpoprock.academie.wilrijk@stedelijkonderwijs.be.

Compositie en arrangement (jazz-pop-rock)

Je leert bestaande nummers arrangeren voor verschillende instrumenten of geheel eigen nummers componeren. Na een doorgedreven basisvorming ga je vooral zelfstandig aan de slag a.d.h.v. gerichte feedback en opdrachten. Je eigen smaak en creativiteit staan in deze fase centraal. Meer info hierover bij jelle.vangiel@so.antwerpen.be.

Compositie en arrangement (klassiek)

Je leert componeren, een song schrijven en je leert hoe akkoorden werken. Je ontleedt partituren en leert ze op de computer zetten. Meer info hierover bij bart.verstraeten@so.antwerpen.be.

DJ

Wie droomt als deejay niet van een plaatsje op een groot muziekfestival? Naast de basic skills zoals beatmatchen, effecten-bediene en harmonisch mixen, krijg je ook een stevige basis in het programmeren en samplen van beats en melodieën in Ableton Live. Maak zelf mash-ups en geef zo je set extra originaliteit en persoonlijkheid! Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Vragen? Mail gerust naar diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Elektronische muziek

Een vak voor de leerling die zich helemaal thuis voelt in de wereld van computers. Je musicceert met software én hardware synthesizers in het wereldwijd gelauwerde en toonaangevende muziekprogramma Ableton Live — waar je als leerling overigens je individuele licentie van krijgt — en leert de knepen van het vak om je ideeën snel in creaties om te zetten. Met vragen kan je terecht bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Ensemble Nieuwe Muziek

Het ensemble Nieuwe Muziek voert composities uit van de leerlingen 'compositie en arrangeren' en verkent het hedendaagse repertoire uit de 20^{ste} en 21^{ste} eeuw. Er wordt dieper ingegaan op de basistechnieken van de akkoord- en vormleer, muziekanalyse, vrije compositie, arrangement en klankonderzoek. Meer info hierover bij katrien.gaelens@so.antwerpen.be.

Groepsmusiceren elektronische muziek

In het ensemble elektronisch muziek leer je je creaties uit het vak elektronische muziek ook live brengen. Samen met je klasgenoten vorm je combo's en gebruik je de computer en klankmodules/synthesizers in een live-setting.

Om dit vak te volgen is een basiskennis vereist. Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Groepsmusiceren (jazz-pop-rock)

Hier kom je met jouw instrument terecht in een groep met allemaal andere instrumenten, jullie vormen een echte band. Onder leiding van een ervaren leerkracht gaan jullie aan de hand van het gekozen repertoire (pop, jazz, rock, R&B,...) oefenen op samenspielen. Dynamiek, vorm en communicatie staan centraal. We tonen onszelf tweemaal per jaar aan een publiek in een gezellig café of in een mooie concertzaal. Meer info hierover via jazzpoprock.academie.wilrijk@stedelijkonderwijs.be.

Improvisatie zang (jazz-pop-rock)

Dit vak is er uitsluitend voor studenten Zang JPR. De nadruk ligt op het ontwikkelen van je stem in een harmonische context. Zo leer je over improvisatie maar ook hoe je jezelf kan begeleiden op de piano. Hiernaast worden er elke les oefeningen voorzien voor het ontwikkelen en onderhouden van je stemgebruik. Meer info hierover via jazzpoprock.academie.wilrijk@stedelijkonderwijs.be.

Live en studio electronics

In deze opleiding leer je elektronika gebruiken als instrument. Je leert alles over elektronische muziek: modulaire soft- en hardware synths, geluiden samplen en bewerken in Ableton Live en de nieuwe wereld van Immersive Audio. Je leert ook zelfstandig ideeën uitwerken en creatief omgaan met de (quasi) oneindige mogelijkheden van de huidige technologieën in een studio en/of live setting. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie. Meer info hierover bij diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Muziekgeschiedenis (jazz-pop-rock)

Houd je van jazz en wil je graag wat meer achtergrond over de verschillende stijlen en hun evolutie? Dan is deze cursus iets voor jou. We werken met illustratief videomateriaal en luistersamples. Meer info? Contacteer daeninck.scheerlinck@so.antwerpen.be

Muzieklab Muziek & Cultuur jongeren (12-17j)

In deze cursus onderzoeken we de bouwstenen van muziek. We verdiepen ons in de werking van het gehoor, gaan in op de bouw van instrumenten en pluizen uit hoe enkele bekende composities in elkaar zitten. Samen wonen we enkele concerten bij van uiteenlopende pluinage; telkens bereiden we dat concertbezoek voor in de les.

Muzieklab Muziek & Cultuur volwassenen (+18j)

Klara is je dagelijkse gezelschap, in de douche, aan de tafel, op de fiets? Je bent op zoek naar wat meer muzikale uitdieping? Hoe zit dat nou met het verschil tussen een concerto en een symfonie? En waarom klinkt Bach zo anders dan Offenbach? Tijd wellicht voor een wekelijks klankbad... welkom in de cursus muziek & cultuur voor volwassenen!

Muzieklab Oude Muziek

Je volgt workshops, lezingen en gaat naar concerten specifiek gericht op de uitvoeringspraktijk van Oude Muziek. Er is geen wekelijks lesmoment. Als je voor Muzieklab Oude Muziek kiest betaal je naast je inschrijvingsgeld voor de academie ook voor de tickets. Wij raden Muzieklab Oude Muziek voor de leeftijd 16 + aan.

Muzieklab Pro

Speciaal voor onze jonge (en minder jonge) talenten!

Een stevige ritmische basis, melodisch en harmonisch inzicht, vlotjes noten lezen, theoretische achtergrond en een fijn ontwikkeld gehoor zijn belangrijke pijlers om een goede muzikant te worden. We bouwen verder op de kennis die je reeds hebt, maar gaan véél verder. Vanuit het collectieve lesmoment wordt iedereen gestimuleerd om via een individueel parcours steviger in de boeiende muziekwereld te staan: meerNotenleer!

Muziekproductie

In de opleiding Muziekproductie ontmoeten creativiteit en techniek elkaar. Leer je muzikale ideeën uitwerken en omzetten naar een goed klinkende song. Opnametechnieken, mixage, klanksynthese en sounddesign; het komt allemaal aan bod. Je ontvangt voor deze lessen een persoonlijke Ableton Live 11 Intro licentie.

Vragen over het vak Muziekproductie? Mail gerust naar diederik.vanlembbergen@so.antwerpen.be.

Podiumtraining

Podiumpresentatie betekent: je bewust zijn van wat je uitstraalt op het moment dat je op een podium staat. Het begrip is heel breed en omvat alles van de juiste voorbereiding en het contact maken met het publiek tot de expressie en de focus tijdens je optreden. Tijdens een maandelijks sessie werken we via oefeningen en tools rond de thema's: doelstellingen, voorbereiding (oefenen met oefenen), mindset en focus, lichaamstaal en energie, visuele zeggingskracht, podiumangst, muzikaliteit en expressie, planning en programma. Meer info hierover bij marianne.vliegen@so.antwerpen.be

Praktische harmonie (jazz-pop-rock)

We leren alles over de harmonische kant van de muziek. Via luisteren en spelen ontdekken we manieren om de muziek te analyseren en aan de hand hiervan leren we improviseren. Daarnaast krijg je een waslijst aan tips en tricks die je kan gebruiken tijdens de andere lessen. Alle aangereikte theorie wordt steeds uitgetoond op je instrument aan de hand van groeps- en individuele oefeningen. Meer info hierover via jazzpoprock.academie.wilrijk@stedelijkonderwijs.be.

Projectklas

Wat maakt een concert tot een geslaagde ervaring? De kwaliteit en energie van de uitvoering is één ding maar de aandacht en creativiteit die gaat naar wat precies wordt getoond en op welke manier is minstens even belangrijk. Je leert je eigen project vormgeven en uitwerken. Je bezoekt concerten en kijkt mee achter de schermen hoe een productie vorm krijgt. Meer info hierover bij katrien.gaelens@so.antwerpen.be.

Songwriting (jazz-pop-rock)

In songwriting leer je jouw muziek vormgeven. Dat kan jazz-pop-rock zijn, maar ook cabaret of experimentele muziek. Tekstschrijven hoort er vanzelfsprekend ook bij. Het einddoel van de cursus is om een portfolio uit te bouwen en op gepaste tijden een toonmoment/optreden te doen of een opname te maken met werk uit je portfolio. Meer info hierover bij lukas.somers@so.antwerpen.be en daeinck.scheerlinck@so.antwerpen.be